

Philippe Routhier

philippe_routhier@hotmail.com

www.rawk777.com

(418) 650-7342

101-620 ave. de Norvège, Sainte-Foy, Québec, Canada, G1X 3E8

Artiste 3D : Texture, éclairage, modélisation, infographie, photographie.

Langues parlées et écrites : français, anglais

Études

Autodidacte Techniques de création 3D pour les jeux vidéo (2005 – 2009)

Livres, tutoriels, vidéos, manuels d'utilisation, sites internet, forums

Autodidacte Design de sites web (2005-2007)

W3Schools, Manuels d'utilisation, autres sites internet

BACC. Nouveaux média (Arts Plastiques) (2001 – 2006)

Université Laval

DEC. Arts Médiatiques (1999 -2001)

Cégep Lévis-Lauzon

Expériences Pertinentes

Enseignant en création de niveaux de jeux

Donner le cour de création de niveaux de jeux (pour unreal tournament 3) aux étudiants.

Préparer le plan de cour et les cours.

Donner du support aux étudiants

Collège O'Sullivan (2009)

Concepteur audio

Concevoir et composer les effets sonores.

Composer, mixer et faire le mastering de la musique (audio et MIDI).

Optimiser les fichiers audio pour les différentes plateformes (Wii, DS, iPhone, PC).

Faire le suivi de l'intégration.

Longtail Studios - Ubisoft Divertissements (2008 - 2009)

Testeur de jeux vidéo

Tester les jeux vidéo sur différents téléphones cellulaires.

Détecter les anomalies.

Décrire de manière précise, en anglais, les anomalies rencontrées.

Longtail Studios - Ubisoft Divertissements (2008)

Pigiste – Audio, Infographie, Web

Concevoir les logos, affiches et sites Internet.

Enregistrer, mixer et faire le mastering de la musique et du son.

Faire le montage vidéo.

Festin, Batards, AGÉMUL, Soundtech, Ex-Centz, elz, etc. (2002 – ...)

Stagiaire en conception multimédia

Concevoir et designer un site web.

Concevoir des publicités (imprimé et radiophonique).

Travailler en équipe.

Facto Multimédia - Université Laval (2006)

Recherchiste / Auxiliaire à l'enseignement en images de synthèse

Faire la recherche sur les logiciels 3D (modélisation, éclairage avancé, etc.).

Donner le support technique aux étudiants pendant les cours et périodes libres.

Concevoir et rédiger les notes de cours.

Université Laval (2002 - 2004)

Cégep Lévis-Lauzon (2002)

Philippe Routhier



Autres Expériences

Chef Son / Éclairagiste

Être responsable du montage et du démontage des équipements.
S'assurer du bon déroulement technique des soirées.
Faire la conception et les plans d'éclairage.
Former les nouveaux bénévoles.

Les Productions ETC (Université Laval), Soundtech (2002-2006)

Charcutier / Poissonnier / Service

Être courtois.
Travailler en équipe.
Servir et conseiller les clients.
Faire la mise en place des produits.
Cuisiner.
Faire l'entretien ménager.
Opérer la caisse enregistreuse.
Former les nouveaux employés.

Provigo. (2002 - 2007)

Commis-Caissier

Servir les clients.
Ouvrir et fermer le magasin.
Opérer la caisse enregistreuse.
Faire l'entretien ménager.
Faire la mise en place des produits.
Former les nouveaux employés.

Provision Ste-Foy (1999 - 2002)

Intérêts

Arts Visuels

Arts numériques, peinture, photographie, animation, effets spéciaux.
3DTotal.com / CGSociety.org / DeviantArt.com / GameArtisans.org / Game-Artist.net

Musique

Musique assistée par ordinateur, guitare, batterie, clavier, chant, basse.

Jeux Vidéo

Action-aventure, FPS, RPG, stratégie, sports, rétro.

Sports / Loisirs

Natation, planche à neige, tennis, vélo, plein air, canot, kayak.



Réalisations

TNA Wrestling - iPhone (2008-2009)

Conception audio
Composition musicale
Enregistrement, mixage, mastering

Grey's Anatomy : The Video Game - Wii/PC/DS (2008)

Conception audio
Composition musicale
Sons dynamiques
Suivi de l'intégration
Développement de solution dynamique pour DS

Hispamots (2006)

Conception du site web

Facto Multimédia (2006)

Infographie
Conception web
Design Audio (publicité radio)
Enregistrement, mixage, mastering

Festival Musique Maison (2006)

Spectacle et exposition à la galerie l'Œil de Poisson

Les Soirées Relève-Show (2006)

Infographie
Design Audio (publicité radio)
Enregistrement, mixage, mastering

Le collectif Batards (2005 - 2007)

Conception web
Infographie (dossier de presse, affiches, logo...)
Composition Musicale
Enregistrement, Mixage, Mastering
Performance live

Les Productions Soundtech (2005)

Infographie (logo, cartes d'affaires, affiche, brochure...)

Université Laval (2002 - 2004)

Recherche, conception, rédaction et mise en page
de notes de cours

Éclairage avancé (XSI, mental ray)
Systèmes de particules et simulation (XSI)
Modélisation (XSI)
Modélisation (3DS)
Importer une animation de XSI à UnrealED
Animation de personnage (XSI)

Festin - Exposition des finissants en Arts de l'Université Laval (2004)

Infographie



Logiciels

3D

3D Studio Max, ZBrush, Softimage XS, XNormal, NVidia Texture Tool, Crazy Bump, Unreal Editor.

Infographie

Photoshop, Illustrator, In Design, Painter.

Vidéo

Premier, After Effects, Finale Cut.

Son / Musique

Cubase, SoundForge, T-Racks, Reason, Buzz, Dare Sound Editor, DS Sound Editor, Nitro Composer.

Web

Dreamweaver, Flash, NotePad, XHTML, CSS.

Texte

Word, Excel, Outlook, Google Doc.

