

# Philippe Routhier

philippe\_routhier@hotmail.com

www.rawk777.com

(418) 650-7342

101-620 ave. de Norvège, Québec, Québec, Canada, G1X 3E8

**Artiste 3D : Modélisation, texture, éclairage, infographie, photographie.**

Langues parlées et écrites : français, anglais (TOEIC 970/990)

## Expériences Pertinentes

### Enseignant (3D pour les jeux vidéo) au niveau collégial

Enseigner en français et en anglais.

- Modélisation et textures avancées (ZBrush, 3DS, XNormal, Photoshop).
- Conception de niveaux de jeu (Unreal Engine).
- Son et Vidéo (Première, SoundForge).
- Photographie.
- Histoire de l'art et jeux vidéo.

Collège O'Sullivan (2009-2010)

### Concepteur audio

Concevoir et composer les effets sonores.

Composer, mixer et faire le mastering de la musique (audio et MIDI).

Optimiser les fichiers audio pour les différentes plateformes (Wii, DS, iPhone, PC).

Faire le suivi de l'intégration.

Longtail Studios - Ubisoft Divertissements (2008 - 2009)

### Testeur de jeux vidéo

Tester les jeux vidéo sur différents téléphones cellulaires.

Détecter les anomalies.

Décrire de manière précise, en anglais, les anomalies rencontrées.

Longtail Studios - Ubisoft Divertissements (2008)

### Pigiste – Audio, Infographie, Web

Concevoir les logos, affiches et sites Internet.

Enregistrer, mixer et faire le mastering de la musique et du son.

Faire le montage vidéo.

Festin, Batards, AGÉMUL, Soundtech, Ex-Centz, elz, etc. (2002 – ...)

### Stagiaire en conception multimédia

Concevoir et réaliser un site web.

Concevoir des publicités (imprimées et radiophoniques).

Travailler en équipe.

Facto Multimédia - Université Laval (2006)

### Recherchiste / Auxiliaire à l'enseignement en images de synthèse

Faire la recherche sur les logiciels 3D (modélisation, éclairage avancé, etc.).

Donner le support technique aux étudiants pendant les cours et périodes libres.

Concevoir et rédiger les notes de cours.

Université Laval (2002 - 2004)

Cégep Lévis-Lauzon (2002)

Philippe Routhier



# Réalisations

## TNA Wrestling - iPhone (2008-2009)

Conception audio  
Composition musicale  
Enregistrement, mixage, mastering

## Imagine : Sweet 16 (2008-2009)

Conception audio  
Composition musicale  
Enregistrement, mixage, mastering

## Grey's Anatomy : The Video Game - Wii/PC/DS (2008)

Conception audio  
Composition musicale  
Sons dynamiques  
Suivi de l'intégration  
Développement de solution dynamique pour DS

## Hispamots (2006)

Conception du site web

## Facto Multimédia (2006)

Infographie  
Conception web  
Design Audio (publicité radio)  
Enregistrement, mixage, mastering

## Festival Musique Maison (2006)

Spectacle et exposition à la galerie l'Oeil de Poisson

## Les Soirées Relève-Show (2006)

Infographie  
Design Audio (publicité radio)  
Enregistrement, mixage, mastering

## Le collectif Batards (2005 - 2007)

Conception web  
Infographie (dossier de presse, affiches, logo...)  
Composition Musicale, Enregistrement, Mixage, Mastering  
Performance live

## Les Productions Soundtech (2005)

Infographie (logo, cartes d'affaires, affiche, brochure...)

## Université Laval (2002 - 2004)

Recherche, conception, rédaction et mise en page  
de notes de cours

Éclairage avancé (XSI, mental ray)  
Systèmes de particules et simulation (XSI)  
Modélisation (XSI)  
Modélisation (3DS)  
Importer une animation de XSI à UnrealED  
Animation de personnage (XSI)

# Études

**Autodidacte** Techniques de création 3D pour les jeux vidéo (2005 – 2010)  
DVD, livres, tutoriels, manuels d'utilisation, sites internet, forums

**Autodidacte** Design de sites web (2005-2007)  
W3Schools, manuels d'utilisation, autres sites internet

**BACC.** Arts Visuels (Nouveaux média) (2001 – 2006)  
Université Laval

**DEC.** Arts (Arts médiatiques) (1999 -2001)  
Cégep Lévis-Lauzon

# Autres Expériences

## Chef Son / Éclairagiste

Concevoir et faire les plans d'éclairage.

Être responsable de l'opération, du montage et du démontage des équipements.

S'assurer du bon déroulement technique des soirées (son et éclairage).

Former les nouveaux bénévoles.

Les Productions ETC (Université Laval), Soundtech (2002-2006)

## Charcutier / Poissonnier / Service

Être courtois.

Travailler en équipe.

Servir et conseiller les clients.

Faire la mise en place des produits.

Cuisiner.

Faire l'entretien ménager.

Opérer la caisse enregistreuse.

Former les nouveaux employés.

Provigo. (2002 – 2007)

# Intérêts

## Jeux Vidéo

Action-aventure, FPS, RPG, stratégie, sports, rétro, etc.

## Arts Visuels

3D, peinture numérique, photo, animation, effets spéciaux, autres arts numériques/traditionnels.

3DTotal.com / CGSociety.org / DeviantArt.com / GameArtisans.org / Game-Artist.net

## Musique

Musique assistée par ordinateur, guitares, batterie, clavier, chant, basse.

## Sports / Loisirs

Plein air, vélo, planche à neige, tennis, natation, canot, kayak, planche à roulettes.

# Logiciels (courant)

## 3D

3D Studio Max, ZBrush, XNormal, Unreal Engine.

## Infographie

Photoshop, Illustrator, In Design.

## Vidéo

Premiere.

## Son / Musique

Cubase, SoundForge, Waves, etc.

## Web

Dreamweaver, NotePad, CSS.

## Texte

Word, Excel, Outlook.

